

科目区分	専門教育科目	授業科目名	領域「表現」の指導法			科目コード	23Y206	担当者	山中 慶子			担当形態	単独
対象学科・コース	幼児教育学科	配当年次	1年次	開講学期	後期	単位数	2	必修・選択の別	選択	免許・資格要件	幼稚園教諭選択必修、保育士選択必修		
授業形態	演習	履修条件	□子どもと音楽表現」及び「子どもと造形表現（基礎）」を履修していること								教育職員免許法施行規則に定める科目区分等	科目区分	領域及び保育内容の指導法に関する科目
実務の経験を有する教員担当科目	該当	実務の経験内容及び科目との関連	幼稚園で造形講師の経験があり、幼児造形についての知識を有している。この経験を生かして、実践的な指導を行う。					科目に含めることが必要な事項	保育内容の指導法（情報機器及び教材の活用を含む。）				

授業の主題	領域「表現」のねらい及び内容を理解し、それを踏まえた保育を構想する力を身に付ける。児童文化について学び、基礎技能を身に付ける。	課題等への対応（フィードバックの方法等）	提出物を確認し、授業で紹介したり個別に対応したりしてフィードバックを図る。
授業の方法	教科書・参考書を元に領域「表現」に関する講義を行う。プリントを使用した講義、演習を行う。児童文化財の製作を行い、実践と省察を行う。	アクティブ・ラーニングの実施方法	一部の授業では、教員が与えたテーマに対して、学生が自ら調査したり、児童文化財の製作・実践を行う方法を用いる。

回数	授業計画	事前・事後学修	回数	授業計画	事前・事後学修
第1回	オリエンテーション 子どもの遊びや生活における表現／乳幼児の発達と表現	領域「表現」のとらえ方について教科書を読んで予習する。	第9回	手袋人形の作成②	手袋人形に必要な材料を準備する
第2回	身体的な感性と表現	教科書に目を通し予習する。	第10回	表現者としての保育者／おはなし・絵本・紙芝居について	関連した文献を図書館などで選り読んでおく
第3回	造形的な感性と表現	教科書に目を通し予習する。	第11回	絵本の読み聞かせ実践	絵本を選び、読みの練習をする
第4回	音楽的な感性と表現	教科書に目を通し予習する。	第12回	パネルシアター・エプロンシアターについて	関連した文献を図書館などで選り読んでおく
第5回	領域「表現」と環境構成	教科書に目を通し予習する。	第13回	子どもと楽しむ表現①／児童文化財の作成	児童文化財作成に必要な材料を準備する
第6回	3歳未満児・3歳以上児における領域「表現」の指導方法及び保育の構想	教科書に目を通し予習する。	第14回	子どもと楽しむ表現②／児童文化財の作成	児童文化財作成に必要な材料を準備する
第7回	「遊び」「児童文化」について／伝承遊びについて	関連した文献を図書館などで選り読んでおく	第15回	子どもと楽しむ表現③／児童文化財の発表と評価	児童文化財を演じる練習をする
第8回	人形遊び・劇遊びについて／手袋人形の作成①	関連した文献を図書館などで選り読んでおく			事前・事後学修時間 (分／授業1回) 180分／授業1回

教科書 [書名／著者名／出版社]	新しい保育講座11 保育内容「表現」／小林紀子、砂上史子、刑部育子／ミネルヴァ書房	受講生へのメッセージ	子どもの感性や表現を豊かに育む環境や保育者の援助について、楽しみながら理解を深めましょう。
参考書 [書名／著者名／出版社]	幼稚園教育要領、保育所保育指針、幼保連携型認定こども園教育・保育要領		

